

MIRJAM UNGER

REGISSEURIN, AUTORIN



* 9.8.1970 in Klosterneuburg, NÖ, Österreich

Aufgewachsen in Wien

Schule Lycée Français de Vienne

Französisches Baccalaureat & österreichische AHS Matura

1988/89 mit AFS in Brasilien

Studium der Fotografie an der UFES Vitòria Brasilien

1993-1999 Studium Filmregie an der Universität für Musik und darstellende Kunst Abt. Film in Wien

1989-2015 Journalistin ORF Radio und Fernsehen

1995-2012: Moderatorin, Journalistin bei Radio FM4, Ö1. Gründungsmitglied von Radio FM4,

Arbeitet seit 2000 als freie Filmregisseurin und Drehbuchautorin

Sprachen (fließend): deutsch, französisch, englisch, portugiesisch

FILMOGRAFIE MIRJAM UNGER

CINEMA

Das Mädchen mit dem Fingerhut - The Thimble 2022 (adapted from a novel by Michael Köhlmeier) 2022 feature for Cinema 100 min co-Script writing w/ Sandra Bohle. In Production.

Maikäfer flieg – Fly away home 2016 adapted from the novel by Christine Nöstlinger, co-Script writing w/ Sandra Bohle. öst. Filmpreis, Eröffnungsfilm der Diagonale 2016, bester Jugendfilm Filmfest Schwerin, bester Film & bester Jugendfilm Filmfestival Augenblick Elsass Strasbourg, in cinemas in Austria, Germany, Portugal, Spain, Italy. Scriptwriter. Director.

Oh yeah, she performs! 2012 (portrait of strong female musicians) 2012 documentary for CINEMA 98 min premiered at Viennale 2012 several festivals scriptwriting directing

Vienna's Lost Daughters 2007 (8 jewish women who left Vienna 1938 as little girls and lived in New York) 2007 Documentary for CINEMA 87 min audience award Diagonale 2007 several festivals Co-scriptwriting Director

Ternitz, Tennessee 2001 (coming of age) , feature for CINEMA 88 min premiered at Viennale several festivals (int. Premiere in Rotterdam) Director

SHORTS (Selection)

mehr oder weniger - more or less 1998 Short, several festivals, premiered at Diagonale 99 Sixpack Distribution

Speak Easy 1997 over 100 international festivals. Awards: Golden Spire Award San Francisco, Best Short New York Film Festival (Selection) Sixpack Distribution

Nachricht von H.1996 Short, several festivals. international Premiere in Locarno Sixpack Distribution

TV / STREAM (Selection)

Der Tote in der Schlucht – Dead in the Valley 2022/23 ORF ZDF Thriller 90 Min. Director.

Biester - Beasts Series 2022/23 ORF, 5 Episodes. Director Status: Editing

Schrille Nacht - X Mess 2021/22 ORF 3 Episodes. Director Release October 2022

Tage, die es nicht gab - Days, that never happened Mini Series Drama 2021/22 ORF MDR, 4 Episodes. Director Release Dec 22

Alle Nadeln an der Tanne - All the needles on the fir - 2020 TV 90 min for Bavaria-Fiction Munich ZDF. Director.

Das Mädchen aus dem Bergsee - Girl from the Mountain Lake 2020 TV Thriller 90 min

ORF ZDF. Director 2 nominations for Romy. Preis der Erwachsenenbildung 2021: best Director.

Vorstadtweiber (Suburbia) TV Series ORF. 2018-2021 15 Episodes. Comedy. Director

Frauen an der Waffnen – Women on guns 2017 Doc TV 45 min Scriptwriting Directing

Meine Narbe - My Scar (about giving birth) 2015 Doc TV 60min nominated for *Romy* 2015 best TV Documentary. Co-scriptwriting. Directing

Armut ist kein Kinderspiel - Poverty is no child's play 2015 doc TV 45 min Awards: 2015 Leopold Ungar Journalistenpreis, Journalismuspreis "von unten" 2015 Scriptwriting. Directing.

RADIO & TV

TV: 1991-1998: Moderation Gestaltung ORF X Large X Large Nightline Nitebox ORF Kultur

RADIO: Gründungsmitglied von Radio FM4

1989-1995 ORF Radio Ö3 Zickzack Moderation, Gestaltung

1995-2012 ORF Radio FM4 Moderation, Gestaltung

aktuell Sprecherin für ORF Radio Ö1 Poplexikon Radiokolleg

Livemoderation

KONZEPT- UND REGIEARBEITEN FÜR BÜHNE / FESTIVAL

Konzept und Regie Österreichischer Filmpreis 2020 Grafenegg NÖ

Regie der Eröffnung der Wiener Festwochen 2019 Rathausplatz Wien

Konzept und Regie Österreichischer Filmpreis 2018 Grafenegg NÖ

Konzept Auftritt Österreichs als Gastland bei der Leipziger Buchmesse 2023

Mirjam.Unger@aon.at www.mirjamunger.com Mirjam Unger Suedtirolerweg 73 A-3400

Weidling AUSTRIA Tel: +43 664 5345373

